



Città di Viterbo

TRA FORMA E SEGNO

Dipinti da due inedite collezioni d'arte

Viterbo, Ex Mattatoio
19 marzo - 29 maggio 2016

1915-2015 TRA FORMA E SEGNO. Dipinti da due inedite collezioni d'arte
Viterbo, Ex Mattatoio, 19 marzo – 29 maggio 2016

Mostra promossa e organizzata dal Comune di Viterbo

Vernice: riservata alla stampa venerdì 18 marzo, ore 16.00

Inaugurazione: venerdì 18 marzo, ore 18.00

I ristrutturati locali dell'Ex Mattatoio di Viterbo di proprietà della Fondazione Carivit ospiteranno, da sabato 19 marzo a domenica 29 maggio 2016, la grande mostra realizzata dal Comune di Viterbo: **1915-2015 TRA FORMA E SEGNO. Dipinti da due inedite collezioni d'arte**, a cura di **Beatrice Buscaroli**.

Saranno esposte circa 70 opere d'arte moderna provenienti dalla collezione di Stato della Repubblica di San Marino e dalla collezione del fondo comune di investimento Scudo Arte Moderna.

Divisa in cinque sezioni, *Tra segno e materia, Geometrie dello spazio, Nuove Iconografie, Tra mito e ricerca della forma e Tra natura e paesaggio*, vedrà opere di **Modigliani, Fontana, Carrà, Rosai, Campigli, Gentilini, Baj, Schifano, Music, Mondino, Cassinari, Morlotti, Boetti, Santomaso, Vedova, Busignani-Reffi, Rotella, Birolli, Tancredi, Dorazio, Castellani, Perilli, Accardi, Cucchi, Chia, Pizzi Cannella** e di altri importanti artisti.

Di **Keith Haring** sarà esposto un grande acrilico che ricorderà l'importante presenza del writer newyorkese in Italia.

La mostra è stata realizzata intessendo un dialogo tra due straordinarie collezioni del Novecento italiano, dalle genesi estremamente differenti: quella della Repubblica di San Marino, stratificata, costruita attraverso donazioni di artisti e di acquisti, e quella della Società Scudo Investimenti, d'origine privata, creata seguendo i criteri degli investimenti.

Il percorso espositivo vario ed articolato di **Tra forma e segno** è stato definito dalla curatrice Beatrice Buscaroli: un processo *"complesso e seducente"*, "un'opera di montaggio, non dissimile da quella che compiono i registi nel momento in cui assemblano le scene di un racconto al fine di completare visivamente un copione, una sceneggiatura" "Un mondo dentro il mondo" che, secondo Krzysztof Pomian, persegue un solo scopo: offrirsi allo sguardo "non esclusivamente

quello del collezionista, né quello del presente ma “si presenta come tentativo di aggregare e di ordinare finalità e inclinazioni del gusto che si rivolgono al futuro: allo sguardo delle generazioni che verranno”.

“E André Malraux – prosegue Beatrice Buscaroli - aveva in mente un museo particolare, un “dialogo con il visibile”: il tentativo, discreto e seducente, di conferire ordine a passioni e curiosità che trasformano lo spazio in un luogo magico dove le “cose”, gli oggetti d’arte, parlano tra di loro e si offrono al nostro sguardo.”

La città di Viterbo con questa mostra intende dare il suo contributo alla discussione sull'arte contemporanea presentando opere di maestri del novecento che per la prima volta vengono esposte in Italia.

Viterbo si pone così come una nuova realtà culturale nel panorama italiano, confermandosi quale città d'arte e di cultura.

Apertura: sabato 19 marzo ore 10.00

Orario: tutti i giorni 10.00-19.00 – chiuso i lunedì non festivi

Ingresso:

Intero: 5 euro

Ridotto: 3 euro (over 65, studenti universitari, insegnanti con documento, categorie convenzionate)

Gratuito fino ai 10 anni, portatori di handicap con 1 accompagnatore, giornalisti con tesserino, militari in divisa

Gruppi (min. 15 persone): 3 euro e gratuito per 1 accompagnatore

Visite guidate per gruppi (min. 15 persone): adulti 50 euro, scuole 40 euro

Per informazioni e prenotazioni: tel. 388.7715473

da lunedì a venerdì 10:00-13:00 / 16:00-19:00

traformaesegno@gmail.com

www.facebook.com/TraFormaeSegno

Mostra promossa e organizzata da: Comune di Viterbo

Con la collaborazione di:

Repubblica di San Marino - Segreteria di Stato Istruzione e Cultura, Istituti Culturali - Dipartimento

Turismo e Cultura

Banca CIS, Repubblica di San Marino

Scudo Investimenti SG S.p.A., Repubblica di San Marino

Fondazione Carivit, Viterbo

Sponsor tecnici:

Tuscia Centro Commerciale, Viterbo

Myprint Service, Viterbo

Produzione e organizzazione: Anonima Talenti Srl